

PROGRAMA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular:	O Cinema como Instrumento de Intervenção Terapêutico		
Curso:	LICENCIATURA EM ENFERMAGEM		
Ano Lectivo	2011-2012		
Ano Curricular	Semestre	1 ^o	Nº de Ects 3
Equipa Pedagógica:			
• Regente/Coordenador	Raquel Castro		
• Docentes	Raquel Castro		
Finalidade	O cinema é uma forma de arte que comunica através de imagens, sons, palavras e música e tem a capacidade de conduzir a uma reflexão profunda sobre a condição humana. Sendo este o nosso ponto de partida, pretende-se sensibilizar e orientar os alunos a encontrar outras vias comunicacionais na sua relação com os pacientes, com vista à melhoria do seu estado físico e psicológico.		
Objectivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reflectir sobre as relações inter-profissionais no âmbito dos cuidados de saúde e na necessidade de uma comunicação activa e criativa com o paciente 2. Introduzir os alunos à linguagem cinematográfica 3. Fomentar a capacidade expressiva dos alunos, com recurso às diferentes áreas que compõem a produção cinematográfica 4. Familiarizar os alunos com as diversas técnicas e tecnologias da imagem em movimento, despertando-os para o seu potencial comunicativo e para as possibilidades que esses meios podem oferecer no ambiente terapêutico 		
Programa	<ol style="list-style-type: none"> 1. O que é o cinema? Conceitos, estilos e narrativa. As principais fases da História do Cinema. Mensagem, simbolismo e metáfora. 2. O olhar sobre e para o Outro: o documentário e o cinema-verdade. 3. Como se faz um filme? Argumento, Produção, Realização, Imagem, Montagem e Som. 		
Horas de Trabalho:			Total de Horas: 40
• Teóricas	20	• Teórico-Práticas	20
• Seminário		• Orientação Tutorial	
• Práticas Laboratoriais		• Trabalho de Campo	
• Estágio			

PROGRAMA DE UNIDADE CURRICULAR

Metodologia	<p>Exposição e demonstração das diversas componentes da linguagem cinematográfica;</p> <p>Visionamento, análise e crítica de filmes relevantes;</p> <p>Exercícios de expressividade através do uso de câmaras de filmar, máquinas fotográficas, escrita criativa de argumento e edição de imagem.</p>
Avaliação	<p>Projecto individual de síntese das competências adquiridas integrado na realidade profissional dos estudantes.</p>
Bibliografia Principal	